

La Compagnie Alfred de la Neuche présente

TIKITIKOU

Conte poétique et farandole
À destination du très jeune public

Le jardinier est dans le jardin et les escargots aussi !
Helicidae, spécialiste, est appelée à la rescousse par Tikitikou
son ami escargot pour résoudre le problème : le jardinier n'en
peut plus de voir toutes ses feuilles grignotées ...



Comptines et chansons : Alain Do, Solika Nouchi, Françoise Masterton

Mise en scène : Catherine Lumalé

Distribution : Solika Nouchi et Alain Do (manipulation) en alternance
Françoise Masterton

Décors, accessoires, instruments : Alain Do

Durée : 35 min (20 min de spectacle et 15 min de bal)

Jauge : 40 personnes

Présentation des artistes :

Solika Nouchi - Janssens,

Chanteuse et musicienne Solika écrit et joue des spectacles pour enfants et tout public, depuis de nombreuses années. Formée au CIM (Ecole de Jazz de Paris), elle s'installe à Montpellier en 1990 et suit une formation au JAM (piano et chant), avant de découvrir la petite enfance et se former auprès de l'association l'Auboï et d'Angélique Fulin pour l'éveil musical, Gérard Santi et Michèle Bernard pour la chanson française. Passionnée par la relation qui peut s'établir entre l'artiste et le tout-petit en particulier, elle propose depuis ses débuts, des animations musicales en direction du très jeune public, mais pas seulement : toutes les générations sont visées par ses spectacles, et c'est ce qu'elle aime ; mélanger les générations, et partager des moments d'émotion !

Spectacles créés depuis 1995 : "La patate sonore", "Oui!... mais pas tout de suite", "Blad de Luna", "Dans le jardin d'Aubépine", "Ouvre la fenêtre !" "A table !", "Le jardin des poètes", "Grand-mère Takata et le jardin des fleurs", "les p'tits bobos", "le cadeau des neiges", "la fabrik sonore".

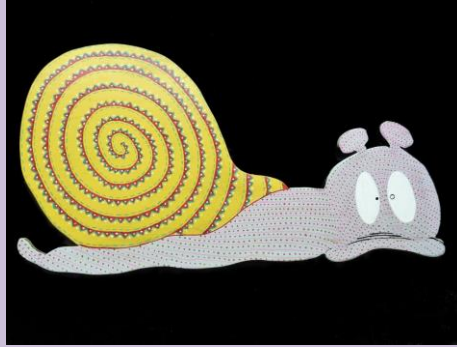
Alain Do, musicien, bruiteur et plasticien a développé un concept original d'instruments sonores adaptés aux tout-petits, des instruments colorés, riches en sonorités simples et variées, faciles à manipuler et aidant à l'apprentissage du mouvement : le Jardin Sonore d'Alfred de la Neuche.

Inspirés des instruments et machines d'autrefois, des moulins, crécelles et rouleaux sonores, le *Jardin Sonore* s'inscrit dans un véritable savoir-faire artisanal, et rend hommage au travail manuel et au monde ouvrier.

Les instruments sonores sont souvent utilisés lors des spectacles de la Compagnie et, cette fois encore, les enfants pourront manipuler les "moulins d'Alain" à la suite du spectacle.

Dans ce spectacle, Alain Do reste dans l'ombre pour le bruitage et la manipulation d'objets qu'il a créé à partir de son univers.

Alain Do et Solika Nouchi sont les fondateurs du Festibébés, des p'tit dimanches et du P'tit festival en Pays Cœur d'Hérault.



La Compagnie Alfred de la Neuche

La Compagnie Alfred de la Neuche intervient en milieu rural et mène un travail de terrain dans les villes et villages de l'Hérault. Ses principaux moyens d'interventions sont :

La création de spectacles musicaux de chansons françaises et occitanes pour enfants et tous publics.

Les spectacles pour les tout-petits.

Les stages et ateliers, adaptables à tous les âges : chant, accordéon, danse, musique d'ensemble, et fabrication d'instruments sonores à partir de matériel de récupération.

La programmation de spectacles de chansons françaises, théâtre et jeune public.

Les activités artistiques et de formation de l'association, s'adressent à un large public, avec un volet "petite enfance" particulièrement développé ainsi qu'une approche ouverte et attentive en direction des publics "différents".

Cie Alfred Delaneuche - 4 chemin de Garrafax - 34230 Saint Bauzille de la Sylve
06 80 88 51 27 / delaneuchediffusion@gmail.com / www.delaneuche.org